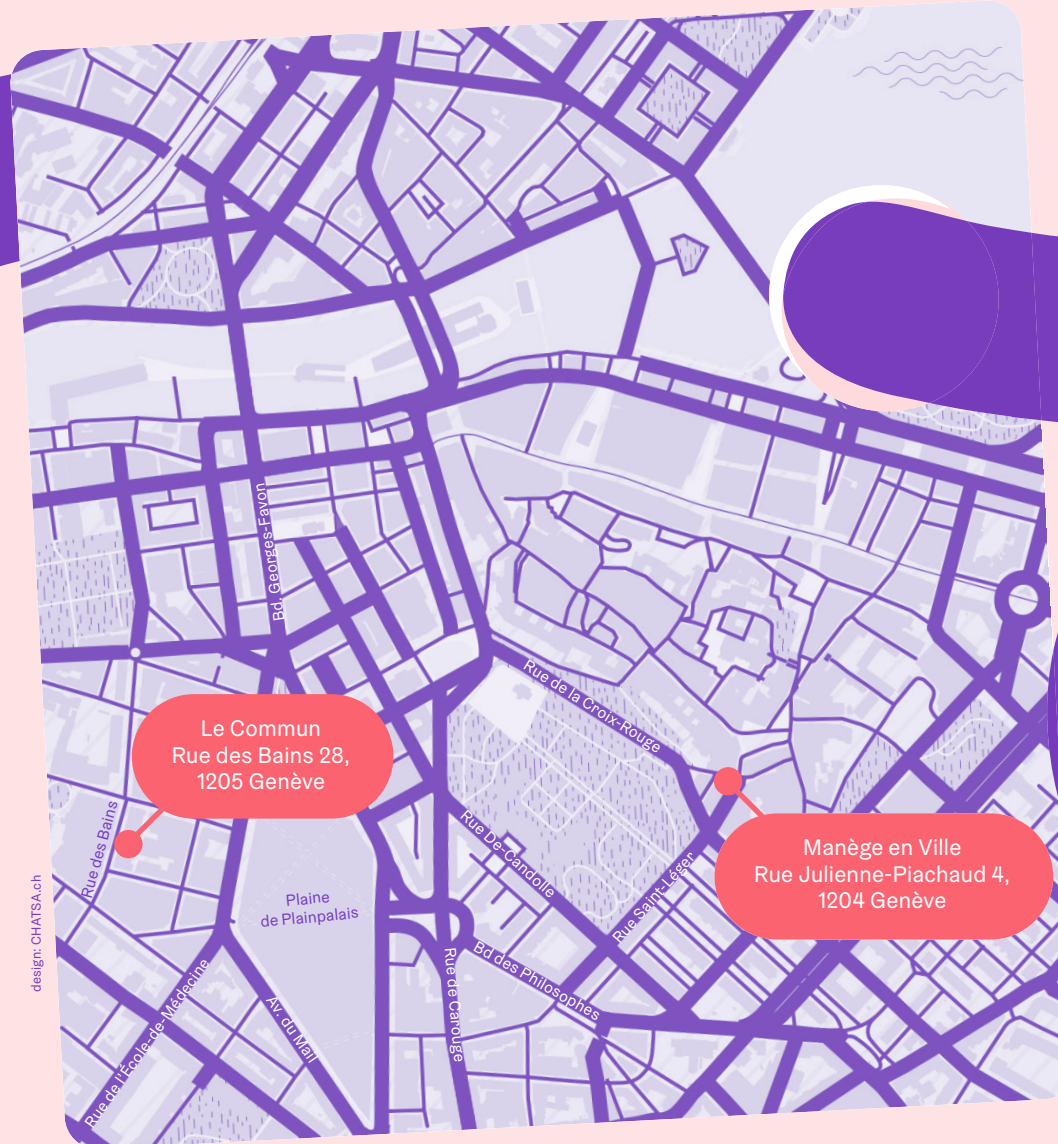


Eveiller l'enfant à l'art et à la culture, c'est créer des richesses qu'il va faire siennes. Partant de son environnement immédiat nombreuses sont les pistes culturelles possibles. Il appartient à l'adulte de s'appuyer sur les couleurs, formes, volumes, sons, senteurs, matières, mouvements du quotidien de l'enfant en ouvrant des perspectives vers autant de démarches culturelles ou artistiques qui leur feraient écho.

Les Nocturnes de l'éveil culturel dès la naissance proposent de creuser, voire d'expérimenter cette question. Elles se déroulent dans le cadre de l'exposition rétrospective intitulée *Une œuvre, mon doudou et moi* qui retrace une aventure emblématique alliant les forces et les ressources des milieux culturels et l'expertise éducative de la Petite enfance.



design: CHATSA.ch

Cet événement s'inscrit dans une dynamique autour de la petite enfance et de la culture, en collaboration avec:



Les événements sont organisés selon les conditions sanitaires en vigueur

Les Nocturnes de l'éveil culturel/ dès la naissance

Rencontres et découvertes

22 → 25 novembre

← Informations



Eveils culturels dès la naissance

Les rencontres artistiques et culturelles relient au monde, développent l'intelligence sensible et la créativité. Elles nourrissent le sens critique, ouvrent les portes de l'imaginaire et donnent accès à la beauté.

L'Eveil culturel dès la naissance entend offrir une juste place à cette dimension de l'éveil culturel et artistique dans le développement de l'enfant, en le considérant comme un vecteur fondamental de son devenir d'être humain.

Les rencontres organisées dans le cadre de *l'Eveil culturel dès la naissance* s'adressent aux familles, ainsi qu'aux professionnels de la culture et de la petite enfance. Ancrée dans la Convention des Nations Unies relative aux droits de l'enfant, et plus particulièrement dans son article 31, cette démarche rayonne du 28 octobre au 29 novembre 2021 dans divers lieux de la Cité.

L'action culturelle est un vecteur privilégié de confiance et de reconnaissance. L'art et la culture vivante sont des traits d'union fondamentaux pour nos démocraties. L'accès à la culture dès la naissance prépare les enfants à vivre ensemble.

Les activités créatrices sont des leviers essentiels de renforcement de l'estime de soi, d'ancrage familial et d'ouverture au monde. Elles sont porteuses à la fois d'intégration et de cohésion sociale, pour les enfants et leurs familles.

En Ville de Genève, les liens entre culture et petite enfance sont anciens. Aujourd'hui, ils se resserrent encore pour permettre le déploiement de nouvelles actions co-construites. S'engager ensemble dans l'exploration du champ des possibles en matière d'expérience culturelle et créatrice du jeune enfant est un enjeu qui nous relie.

L'accès à la culture dès la naissance, dans les institutions de la petite enfance et plus largement dans les familles genevoises, est indissociable du droit à la liberté d'expression et à la participation. Il revient à l'adulte d'amener les enfants à la culture et la culture aux enfants dès leur naissance, pour en faire des hommes et des femmes libres et engagés.

Christina Kitsos
Conseillère administrative en charge de la petite enfance en Ville de Genève

Sami Kanaan
Conseiller administratif en charge de la culture en Ville de Genève

Programme

→ Encourager la participation culturelle des enfants de 0 à 4 ans

Prises de parole et table ronde

22 novembre 2021 – 19h
Le Commun, salle de conférence
Sur inscription : www.facebook.com/proenfance
Gratuit

Que mettre en place pour favoriser l'accès des enfants dès la naissance et jusqu'à 4 ans à la culture et appuyer la qualité des offres pédagogiques autour de l'éveil esthétique ? Comment intensifier les partages d'expériences ?

Organisée par Pro Enfance - plateforme romande pour l'accueil de l'enfance en lien avec le Réseau national *Lapurla, les enfants explorent*.

Les nocturnes permettent d'aborder ensemble et sous différents angles le rôle joué par l'éveil culturel et artistique.

→ L'éveil artistique et culturel de l'enfant à l'art : un enjeu de justice sociale

Conférence avec Samah Karaki, docteure en Neurosciences, fondatrice du Social Brain Institute

23 novembre 2021 – 19h30
Manège en Ville
Sur inscription : culture@ville-ge.ch
Gratuit

Cette conférence explore les liens entre justice sociale, éveil artistique et développement du cerveau de l'enfant au travers de trois questions :

- Quel est l'effet de l'éveil artistique sur le cerveau en développement ?
- Comment l'art interagit avec la diversité des histoires et des besoins des enfants ?
- Pourquoi démystifier l'expérience artistique est une voie de transformation et de justice sociale ?



→ Visites insolites

24 novembre 2021 – dès 18h
Le Commun, salles d'exposition
Gratuit

Cette nocturne propose aux grandes personnes de trouver leurs propres regards, si décalés soient-ils, des normes et conventions.

Des parcours insolites d'une durée de max 30 minutes viendront bousculer « le regardeur » pour faire émerger la richesse de ses représentations.

→ Prendre soin des bébés, c'est prendre soin de la société : pour une politique culturelle des tout-petits dans le lien à leurs parents

Conférence avec Sophie Marinopoulos, psychologue et psychanalyste, experte de l'enfance et de la famille

25 novembre 2021 – 19h30
Manège en Ville
Sur inscription : rd.sdpe@ville-ge.ch
Gratuit

En partant des besoins fondamentaux du jeune enfant dans les liens à son parent, il s'agit d'interroger l'expression de notre culture et ses traductions artistiques comme sources de rencontre avec l'enfant, partage d'expériences sensorielles, émotionnelles, imaginatives et langagières, favorables à sa santé et son épanouissement.

