

maison de la créativité

Rapport d'activité 2024

Chemin Calandrini 7
1231 Conches
Tel 022 810 18 90
www.maisondelacreativite.ch
info@maisondelacreativite.ch



maison
de la
créativité

AVEC LE SOUTIEN
DE
VILLE DE GENÈVE





Table des matières

1. Mot du Conseil de Fondation	4
2. Remerciements	6
3. Présentation de la Maison de la Créativité	10
o Principes fondateurs	11
o L'équipe	12
4. Les actions	14
o En un coup d'œil	14
o Le jeu libre	17
o L'éveil culturel & artistique	19
o Accueil des publics	22
o Partenariats	24
o Formation et recherche	25
5. Statistiques	28
o Bilan d'évolution des fréquentations 2016 – 2024	28
o Fréquentations - Familles et Collectivités	28
o Fréquentations des collectivités par Communes	29

1. Mot du Conseil de Fondation

En 2024, la Maison de la créativité (MC) a accueilli plus de 37'000 personnes, dont 21'000 familles et 16'000 issues des collectivités, une fréquentation stable par rapport à l'année 2023. Son succès ne tarit pas depuis son ouverture en 2016. Lieu d'accueil familial et intergénérationnel pour les enfants de 0 à 8 ans, la MC est dédiée à la créativité et au jeu libre, sans attente, sans consigne et sans impératif de temps. Ses propositions artistiques, il y en a eu une vingtaine dans les différentes espaces intérieurs et extérieurs, visent à développer l'autonomie de l'enfant. A la MC, il peut tester, construire, hésiter, faire puis défaire, seul ou en groupe. Rampart aux écrans par excellence, cette maison a toute sa place à Genève. Elle rayonne d'ailleurs bien au-delà des frontières cantonales et même nationales.

Durant l'année, la MC a collaboré à de nombreux événements, comme la Semaine livre et petite enfance, la semaine de l'éveil artistique dès la naissance ou le festival Little Black Movie. Elle est aussi un espace de formation puisqu'en 2024, plus de 350 professionnelles et professionnels de la petite enfance, artistes, acteurs culturels, étudiantes et étudiants ont bénéficié de l'expérience et des connaissances des intervenants de la maison.

Au niveau des statistiques de fréquentation, la population de la Ville de Genève est la première à bénéficier de nos propositions. Elle totalise le 47% de nos visiteurs, mais c'est aussi elle qui assume la quasi-totalité de nos coûts de fonctionnement. D'autres communes apprécient également nos espaces de jeu libre. Chêne-Bougeries, par exemple, sur laquelle se situe la Maison de la créativité représente 3% du public. Malgré ce modeste pourcentage, la Commune soutient fortement la maison et rend possible l'ouverture des mercredis matins aux familles de l'ensemble du canton. Nous la remercions.

D'autres, plus éloignées, représentent 4% de notre public, comme Lancy, Vernier, Veyrier et Carouge. La Ville de Thônex, toute proche, totalise, elle, 6% de notre fréquentation. En 2024, nous les avons sollicitées pour obtenir des subventions, dans le but de couvrir certains de nos frais en augmentation mais également pour diversifier et enrichir nos propositions artistiques. Certaines ont répondu favorablement, d'autres moins. Espérons qu'à l'avenir nous pourrions compter sur elles comme de vrais partenaires, désireux de favoriser le développement de l'éveil culturel et artistique des tout-petits de leur commune.

Pour le conseil de fondation de la Maison de la Créativité
Judith Monfrini, Présidente.



2. Remerciements

La Maison de la Créativité remercie chaleureusement toutes les personnes, collectivités et partenaires qui ont participé et soutenu la réalisation des propositions.

Ville de Genève

Mme Christina Kitsos : Maire de la Ville de Genève

M. Sami Kanaan : Conseiller administratif en charge du Département de la culture et de la transition numérique.

Le Service de la Petite Enfance (SPDE).

Le Service des espaces verts (SEVE)

Canton de Genève

Le bureau de l'intégration et de la citoyenneté (BIC)

Commune de Chêne-Bougeries

pour l'ouverture des mercredis matin aux familles.

La Commune de Carouge

La Commune de Meyrin

La Commune de Chêne-Bourg

AVEC · LE · SOUTIEN
· · · · · DE · LA
VILLE · DE · GENÈVE



CHÊNE-BOUGERIES



MEYRIN



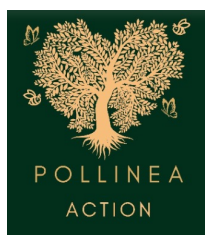
Partenaires culturels et institutionnels



Geneva International Independent Film Festival



**Bibliothèques Municipales
de la Ville de Genève**
une fenêtre sur le monde



PLOUM
depuis 2006







3. Présentation de la MC

La Maison de la Créativité (MC) est située sur la commune de Chêne-Bougeries, au milieu d'un grand parc. Fondation de droit privé, elle bénéficie d'un contrat de prestation avec la Ville de Genève et la commune de Chêne-Bougeries. Des organismes privés apportent leur soutien pour le financement ponctuel des propositions dans la maison. La MC s'adresse aux enfants jusqu'à 8 ans et à leurs familles, aux professionnelles et professionnels de l'enfance, aux artistes, aux actrices et acteurs culturels.

Elle offre un espace unique de création, d'expression, de rencontres, d'expériences artistiques et culturelles.

Sur les trois étages de la maison, 9 espaces découvertes et expérimentations sont aménagés. Les propositions changent régulièrement au fil des mois et de la programmation. C'est au dernier étage que se déroulent les diverses formations proposées.

Le parc et le bois attenant offrent des occasions de rencontres respectueuses et responsables avec la nature, une sensibilisation au monde vivant et au développement durable.

La MC est un lieu de recherche et de sensibilisation à la notion de jeu libre, de créativité et d'éveil culturel et artistique, ancré dans le réseau culturel genevois, suisse et européen.

Les publics

La MC est ouverte du lundi au samedi inclus. Les lundis, mardis, jeudis et vendredis sont dévolus à l'accueil des collectivités publiques et privées (crèches, jardins d'enfants, écoles, institutions spécialisées, fondations, associations), les mercredis et samedis la maison est ouverte aux enfants avec leur famille.

Les principes fondateurs

- **Prendre son temps** : à la MC, chacune et chacun est invité à trouver son propre rythme, pour donner à l'expérimentation toute l'attention nécessaire.
- **Vivre l'expérience entre adulte et enfant** : la MC souhaite engager adultes et enfants à être partenaires, autant de sources d'inspirations mutuelles.
- **Pas d'attentes** : la MC propose des univers créatifs qui ouvrent sur des espaces de liberté dans lesquels toute exploration a sa place, sans consignes, sans attentes ni compétitions.

L'équipe

Une équipe de permanentes et permanents

Emilia COLOMBI, directrice

Nathalie JENKINS, adjointe de direction pédagogique

Virginie MALAVALLON, adjointe de direction administrative

Florian LÓPEZ, responsable de la création artistique et technique

Laia GONZALEZ RIBALDA, chargée d'accueil et d'information

Une équipe d'animateurs-rices pour l'accueil des familles

Louise BAILAT

Isabelle CARRAT LEY

Lili DUBOULOZ

Elisa FAVRE

Paulina GARRIDO

Eva GATTOBIGIO

Célia MIRELLES

Ludivine NEY

Emilie PELLISSIER

Anja REBSAMEN

Lionel ROUX

Ana RUTE LOPES

Célestin TANARI

Vanessa URBEN

Esther VAUCHER

Irvin VAUCHER

Le Conseil de Fondation

Judith MONFRINI, présidente

Katharina SCHINDLER BAGNOUD, vice-présidente

Tamara ULDRY PACOT, trésorière

Céline BURKI, membre

Nahed GHEZRAOUI, membre

Pascale LECUER-GAUTHIER, membre

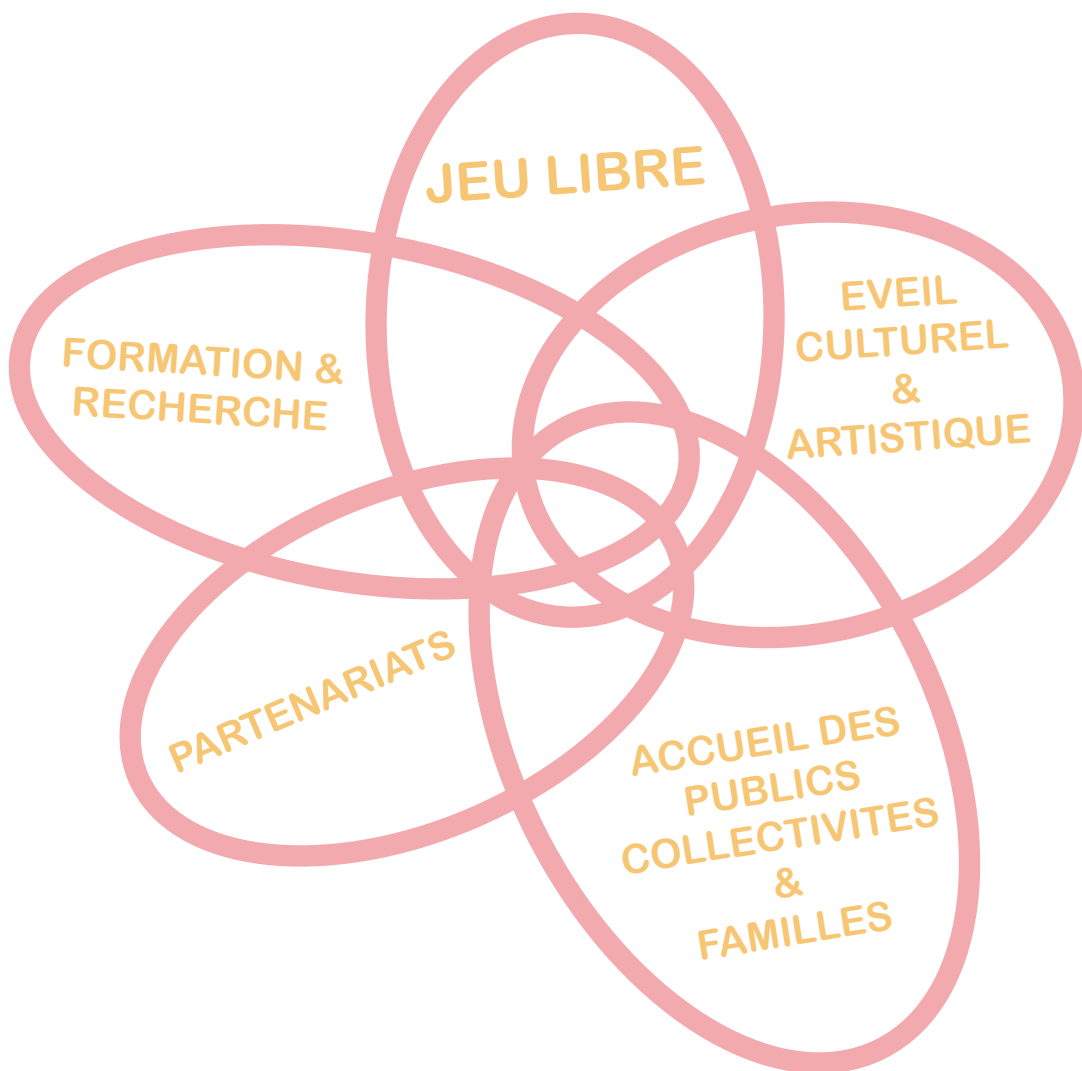
Pierre MAULINI, membre

Amélie PIGUET, membre

Marianne SMADJA, membre



4. Les actions de la Maison de la Créativité EN UN COUP D'OEIL







• JEU LIBRE

Le jeu libre, c'est-à-dire sans attentes, sans consignes, et sans compétition, est essentiel au développement de chaque enfant. Le jeu libre développe les intérêts et compétences, apprend à prendre des décisions, à résoudre des problèmes, à se contrôler et à suivre des règles, apprend aussi à réguler ses émotions, à se faire des amis, à éprouver de la joie et de l'émerveillement.

La Maison de la Créativité propose des espaces intérieurs et extérieurs permettant l'expression du jeu libre. Ces espaces sont régulièrement modifiés permettant un renouvellement permanent des propositions.

Les Espaces intérieurs

Durant toute l'année 2024, la Maison de la Créativité a proposé de nombreux espaces d'inspiration et d'expérimentation du jeu libre ; certains déjà en place, d'autres revisités et améliorés, mais aussi de toutes nouvelles propositions. Voici les espaces immersifs qui ont accueillis les publics :

- Abyss, pour trouver le courage
- Gouttes, pour chercher et trouver des collaborations
- Rêve de pierres, pour remplir, verser et recomposer
- Chantier, pour imaginer et bâtir des monuments
- Bigoudis, pour explorer avec les sens
- Bruits de couloir, pour détourner le matériel
- Double Je, pour jouer à « Qui je pourrais être »
- La Vague, pour une vision éco-responsable de l'espace graphique
- Espace Nature, pour la découverte de l'environnement
- L'Atelier, pour fabriquer sérieusement une inspiration libre
- Sous les étoiles, pour se rassembler et se tranquilliser
- La Vie aquatique, pour naviguer et découvrir les fonds de l'imagination
- La bibliothèque, pour les recoins aériens de repli sur soi

Les Espaces extérieurs

La MC, c'est aussi un parc magnifique qui permet le jeu à l'extérieur, l'imagination au contact de la nature avec des propositions éparpillées aux quatre coins de la propriété :

- La cuisine d'antan, pour la soupe aux cailloux
- Le bateau, pour voir l'horizon
- Le canapé forestier, pour se rassembler avec la nature
- Le Truck à Trucs, pour faire et défaire sans limites
- Le Radeau, histoires de partir en voyage
- L'espace de jeu, selon le modèle novateur proposé par la Ville de Genève
- L'espace détente, et se laisser bercer pour ralentir et respirer

Les propositions nomades

Truck à Trucs Nomade

Parmi les propositions de la Maison de la Créativité, il en est une, toute singulière : le Truck à Trucs. Concrètement, le Truck à Trucs est une roulotte remplie d'objets hétéroclites qui réveillent la curiosité et l'inventivité des enfants.

Le Truck à Trucs est présent dans le parc de la MC mais il peut partir en promenade. Durant 2024, le Truck à Truc a été particulièrement sollicité et a proposé ses étranges bidules en Ville de Genève ainsi que dans les communes du canton. Le Truck à trucs s'est arrêté à la demande à :

- Plainpalais - VdG
- Parc Bertrand - VdG
- Parc Lagrange - VdG
- Bernex
- Carouge
- Thônex
- Meyrin
- Plan-les-Ouates
- Vieille Ville - VdG
- Crèche du Bout-du-Monde - VdG

Le Défi

Régulièrement, un défi est lancé aux collectivités et aux familles. En 2024, en lien avec la thématique des océans et pour honorer les merveilles du monde marin, chacune et chacun a été invité à créer une sardine selon des critères imposés. Un banc de 200 sardines, toutes différentes et toutes identiques, a embelli la maison durant plusieurs mois.

EVEIL CULTUREL ET ARTISTIQUE

Accueil d'artistes

- L'artiste **Rudy DECELIERE**, créateur d'expériences soniques, a été invité à imaginer l'habillage sonore de l'espace immersif Abyss. Sa proposition artistique étonnante et sensible accompagne les visiteurs lors de leur visite entre ombre, lumière et vibrations.

Equinoxe et solstice

Dans le cadre des propositions «Equinoxe et Solstice», la MC a souhaité célébrer chaque changement de saison avec une proposition artistique ponctuelle. Différents artistes ont été invités à exprimer leur sensibilité créative aux publics présents ces jours-là, nous avons donc eu le plaisir d'accueillir :

- **Emma PEREZ** de la Manufacture/Lausanne pour une performance entre danse et art de rue,
- **Alice EN EL PAIS**, autrice-compositrice-interprète chant/guitare, pour un voyage en eaux douces,
- **Manuel GESSENEY**, musicien saxophoniste et ses chaleureuses improvisations.

En fin d'année, le solstice d'hiver a éteint les lumières dans la maison et a invité les enfants et leurs parents à découvrir les espaces à l'aide de lampes. Quand l'obscurité est éclairée par la curiosité, le courage prend place.



Semaine de l'éveil artistique dès la naissance

Durant le mois d'octobre, la Maison de la Créativité a participé à la Semaine de l'éveil artistique dès la naissance, organisée par la Ville de Genève.

La jeune Compagnie Lili, composée de jeunes danseuses de l'Ecole Tchérémissinoff, a présenté **AQUA**, une chorégraphie originale imaginée par **Xénia VELEBIT**, la directrice. Les enfants présents et leurs familles ont répondu avec enthousiasme à cette invitation au mouvement

Une œuvre, mon doudou et moi

Le projet « Une œuvre, mon doudou et moi » est une rencontre. Sous l'impulsion de la Maison de la Créativité, le FMAC (Fond Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Genève) et deux crèches de la Ville de Genève coconstruisent une proposition d'exposition artistique.

A l'issue d'un processus minutieusement adapté par **Saskia GESINUS-VISSER**, médiatrice culturelle et responsable scientifique, une œuvre artistique est choisie par chaque groupe d'enfants et est accueillie durant quelques mois au sein de la crèche. Cette expérience développe la notion de sensibilité artistique, de vote et d'adhésion au projet commun chez les tous petits.

La semaine «Livres, Petite Enfance & Familles»

Pour l'édition 2024 de la semaine « Livres, Petite Enfance & Familles », organisée par le Service de la petite enfance de la Ville de Genève, en collaboration avec les Bibliothèques municipales, la Maison de la Créativité a proposé de plonger dans l'univers captivant et enivrant des océans. Une histoire inédite de « Talou veut voir le monde », avec illustration musicale, a été proposée aux familles et aux collectivités, dans les espaces intérieurs ainsi que dans le parc de la maison.

Le prix P'tits mômes

Unique prix littéraire décerné par les enfants de 2 à 4 ans, en collaboration avec les bibliothèques municipales et les crèches de la Ville de Genève, la MC a participé au choix du jeune public par des moments de lecture des livres en compétition. Afin de soutenir le sens critique et l'autodétermination des enfants, la MC a élaboré un système de votation ajusté.

Little Black Movie

Une fois de plus, la MC a sélectionné, en collaboration avec le Festival Black Movie, cinq films d'animation. Une semaine de projections à destination des familles et collectivités, pour une fréquentation de plus de 700 personnes en 2024.

ACCUEIL DES PUBLICS

Lieu d'accueil familial et intergénérationnel pour les enfants de 0 à 8 ans (4ème HARMOS) et leurs accompagnants, dédié à la créativité et au jeu libre, laboratoire d'expérimentation et d'inspiration, la Maison de la Créativité propose d'essayer, de tester, de construire, de relier, d'hésiter, de défaire, de recommencer, de se mettre en jeu seul et à plusieurs, sans attentes, sans consignes en prenant le temps ?

Plus de 37'000 personnes sont venues vivre l'expérience, sur l'ensemble de l'année 2024

Accueil des familles

En 2024, 21'000 personnes sont venues les mercredis, samedis et durant les vacances scolaires de février et octobre. La Maison de la Créativité est heureuse de répondre à une demande constante et importante auprès des familles.

Accueil des collectivités publiques et privées

Durant la semaine, la Maison de la Créativité est ouverte aux collectivités publiques, privées et associatives, sur inscription préalable. En ce sens, les crèches et Jardins d'Enfants ainsi que les collectivités spécialisés, classes primaires, classes spéciales, groupes avec enfants à besoins particuliers ont leur place. Le calendrier d'inscriptions propose des accueils les lundis, mardis, jeudis et vendredis pour la demi-journée ou la journée entière. En 2024, plus de 16'000 visiteuses et visiteurs sont passés à la maison..

Locations

Lors de la fermeture estivale 2024, la MC a été mise à disposition de l'Ecole privée DULCE ainsi que de l'association MUSIJEUNES pour leurs camps d'été respectifs. Les enfants et les adultes ont disposé des espaces du rez-de-chaussée, du premier et de la globalité du parc durant les semaines de location.

PARTENARIATS

Culturel & artistique

- FMAC
- MAMCO
- MAH
- Black Movie
- Bibliothèques Municipales de Genève
- Librairie du Boulevard
- Le Chien bleu
- La Librerit

Educatifs & scolaires

- Service de la petite enfance (SDPE)
- Association des parents d'élèves de Thônex
- Fondation officielle de la jeunesse (FOJ)
- Ecole & Culture
- Bien-être famille (HUG)
- Artopie (HUG)

Associations

- Petits : pas (Ecole des Parents)
- Carrefour Orientation Solidarités (COS)
- Espace Parents-Enfants de St-Gervais

Ressources & Matériel

- Et Colégram
- Ploum, Carouge

FORMATION ET RECHERCHE

Formations

Différents formats de formations courtes ont été proposés durant l'année 2024. Les équipes et écoles ont la possibilité d'avoir accès à des modules d'une demi-journée ou d'une journée entière, se déroulant à la MC ou sur leur lieu de travail, selon un contenu répondant à leurs besoins et attentes précisément.

Depuis 2023, la Maison de la Créativité propose un format de formation de 2 jours avec le module « Encourager la créativité dès le plus jeune âge ». Ce temps plus long permet d'approfondir la question de la créativité tant du point de vue du processus vécu, que de la mise en réalité d'un projet. Lors de ces journées, la place et la posture de l'adulte qui accompagne le développement de la compétence créative chez l'enfant est explorée et mise en situation.

D'autre part, la MC est un lieu de formation pour étudiants. Lors de stages courts de quelques jours ou de plusieurs mois, plusieurs personnes ont pu découvrir et appréhender le travail dans la maison, accompagnés et suivis par une personne de l'équipe praticienne-formatrice.

La MC répond aussi aux demandes grandissantes d'équipes souhaitant découvrir les espaces avec un accompagnement particulier, ces visites se font sur demande et durent, en général, une demi-journée.

Au total, durant l'année 2024, plus de 350 professionnelles et professionnels de la petite enfance, artistes, acteurs culturels, étudiantes et étudiants ont bénéficié de l'expérience et des connaissances des intervenants de la maison.

Ces moments sont aussi des espace-temps d'échanges de pratiques, à noter que la Maison de la Créativité propose des supervisions d'équipe afin de développer les enjeux liés à la créativité dans une équipe professionnelle.

Enfin, les formations « Education à l'environnement par la nature » ont fait le bonheur des participantes et participants souhaitant partager les savoirs de Sandrine DiGiorgi, pédagogue pour la nature formée SILVIVA.

Participation à la recherche

- **Groupe Ressource petite enfance**

La Maison de la Créativité collabore avec les différents organismes publics et privés concernés par le développement de la petite enfance à Genève. Ce groupe de travail, développé par la Ville de Genève, est un laboratoire d'idées et d'échanges avec pour objectif la mise en place d'un réseau ressource de compétences.

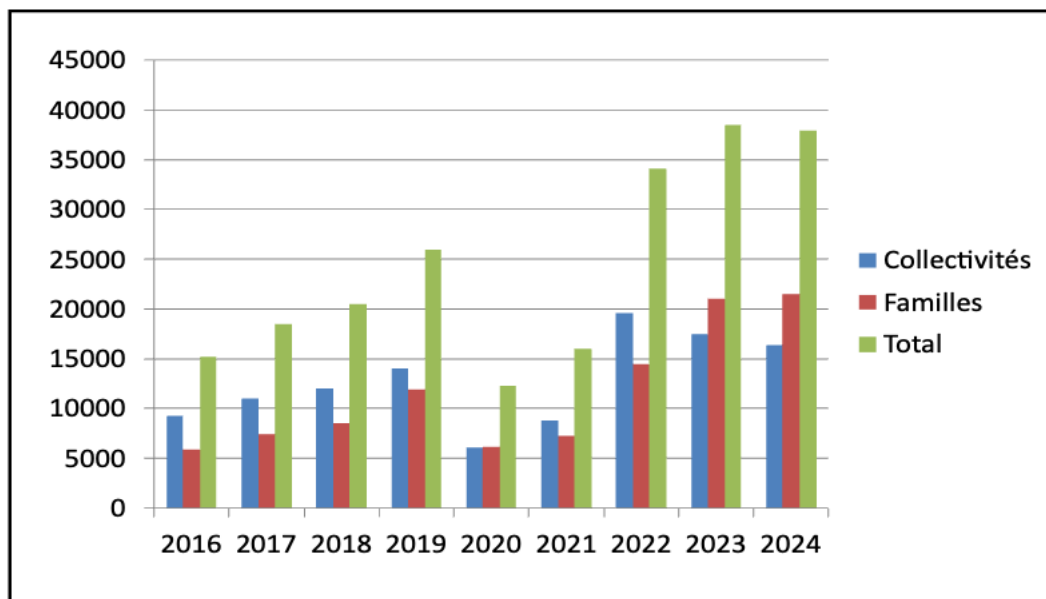
- **Groupe de travail LAPURLA romand**

Le Groupe LAPURLA romand est constitué en 2020 sous la coordination de Pro Enfance – plateforme romande pour l'accueil de l'enfance. Par des actions concrètes de sensibilisation/formation, l'équipe pluridisciplinaire essaime la réflexion sur la question de l'éveil esthétique et la participation culturelle des tout-petits dans plusieurs cantons romands.

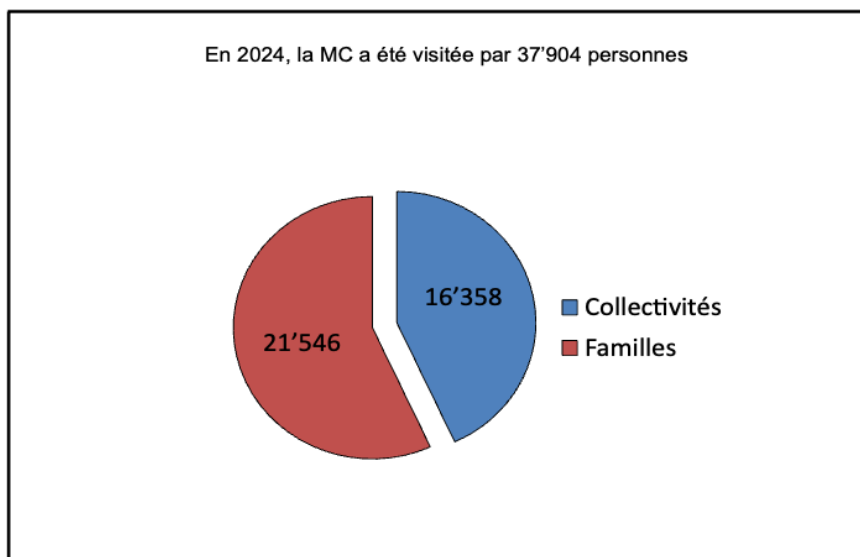


5. STATISTIQUES

Bilan de l'évolution des fréquentations de 2016 à 2024

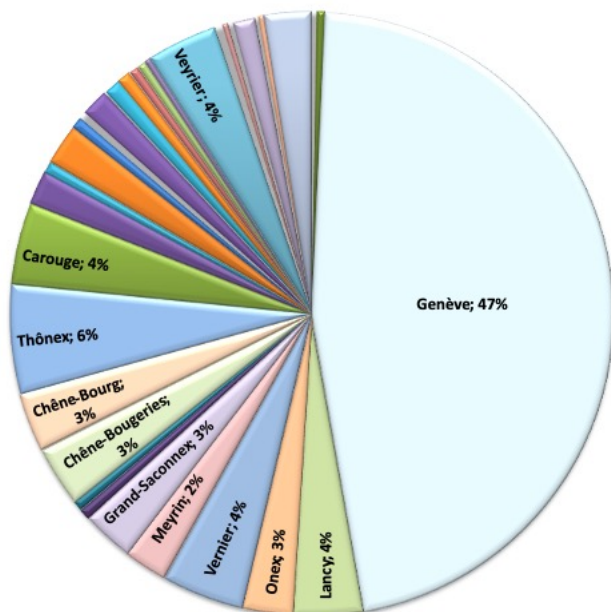


Fréquentations Familles et Collectivités



Fréquentations des collectivités par Communes

Total adultes et enfants : 16'358









maison
de la
créativité