

maison de la créativité

Rapport d'activité 2025

Chemin Calandrini 7
1231 Conches
Tel 022 810 18 90
www.maisondelacreativite.ch
info@maisondelacreativite.ch



maison
de la
créativité

AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE





Table des matières

1. Mot de la Vice-présidente	4
2. Remerciements	6
3. Présentation de la Maison de la Créativité	10
• Mission et principes fondateurs	
• L'équipe	
4. La Maison de la Créativité en 2025	14
• En un coup d'œil	
• Le jeu libre	
• L'éveil culturel & artistique	
• Accueil des publics	
• Partenariats	
• Formation et recherche	
5. Statistiques	30
• Bilan d'évolution des fréquentations 2016 – 2025	
• Fréquentations - Familles et Collectivités	
• Fréquentations des collectivités par Com-munes	

1. Mot de la Vice-présidente

10 ans au service de la créativité

L'année 2025 aura été marquée par la célébration des 10 ans de la Maison de la créativité.

Nichée dans une magnifique demeure acquise par la Ville de Genève, elle propose depuis toutes ces années des espaces dédiés à la découverte et à la stimulation de la créativité pour les enfants de 0 à 8 ans et leur famille ainsi que pour les collectivités. L'objectif principal est de proposer des environnements thématiques variés afin d'encourager l'éveil culturel et artistique.

La célébration de cet anniversaire a donné lieu à un moment officiel réunissant tous les partenaires de la Maison de la créativité en présence de Madame la conseillère administrative Christina Kitsos, chargée du département de la cohésion sociale et de la solidarité ainsi que Maire de Genève, et de Madame Joëlle Bertossa, conseillère administrative en charge du département de la culture et de la transition numérique. Leurs discours respectifs traduisaient bien la volonté de la Ville de Genève d'offrir un espace de culture et de créativité à toute la population sans distinction.

Parallèlement à cette cérémonie, durant une semaine la Maison de la créativité a multiplié des propositions autour de la thématique de la créativité, de l'éveil culturel dont vous trouverez les détails dans ce rapport annuel. Je tiens à remercier toutes les collaboratrices et les collaborateurs pour leurs investissements durant cet anniversaire.

Autre évènement marquant de l'année, le départ de la présidente Madame Judith Monfrini qui a assuré la présidence de la Maison de la créativité de 2021 à 2025. Je tiens au nom du Conseil de fondation à la remercier de son travail mené avec professionnalisme et sensibilité. La Maison de la créativité est aujourd'hui prête à vivre de longues années créatives.

Enfin, je souhaite exprimer ma gratitude envers tous nos donateurs publics et privés pour leur soutien indéfectible sans qui ce lieu exceptionnel n'existerait pas.

Katharina Schindler Bagnoud

Pour le conseil de fondation de la Maison de la Créativité



2. Remerciements

La Maison de la Créativité remercie chaleureusement toutes les personnes, collectivités et tous les partenaires qui ont participé et soutenu la réalisation des projets.

Les soutiens financiers

LA VILLE DE GENÈVE

Mme Christina Kitsos, en charge du Département de la cohésion sociale et de la solidarité, Maire de Genève.

Mme Joëlle Bertossa, Conseillère administrative, en charge du Département de la culture et de la transition numérique.

M. Sami Kanaan : ancien conseiller administratif chargé du Département de la culture et de la transition numérique.

Le Service de la Petite Enfance (SDPE)

Le Service des Espaces Verts (SEVE)

Le Bureau d'Intégration et de la Citoyenneté (BIC)

La Commune de CHÊNE-BOUGERIES
Pour l'ouverture des mercredis matin familles

La Fondation du Domaine de LA VILLETTE

La Commune de VEYRIER

La Commune de MEYRIN

La Commune de THÔNEX

La Commune de CAROUGE

La Commune du GRAND-SACONNEX

La Commune de VERNIER

Les partenaires culturels, institutionnels et privés

CULTURELS & ARTISTIQUES

Fonds Municipal d'Art Contemporain (FMAC)
Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCO)
Musée d'Art et d'Histoire (MAH)
Black Movie
Bibliothèques Municipales de Genève (BMG)
Orchestre de Chambre de Genève (OCG)
Grand Théâtre de Genève (GTG)
Librairie du Boulevard
Le Chien bleu
La Librerit

EDUCATIFS & SCOLAIRES

Service de la petite enfance (SDPE)
Association des parents d'élèves de Thônex (APET)
Fondation officielle de la jeunesse (FOJ)
Ecole & Culture
Artopie (HUG)

ASSOCIATIONS

Petits : pas (Ecole des Parents)
Carrefour Orientation Solidarités (COS)
Espace Parents-Enfants de St-Gervais

RESSOURCES & MATÉRIEL

Et Colégram
Ploum, Carouge
ID4





3. Présentation de la MC

La Maison de la Créativité (MC) est située sur la Commune de Chêne-Bougeries, au milieu d'un grand parc. Fondation de droit privé, elle bénéficie d'un contrat de prestation avec la Ville de Genève et la Commune de Chêne-Bougeries. De plus, des soutiens ponctuels et privés participent au financement des projets de la maison.

La MC s'adresse aux enfants jusqu'à 8 ans et à leurs familles, aux professionnelles et professionnels de l'enfance, aux artistes, aux actrices et acteurs culturels.

Elle offre un espace unique de création, d'expression, de rencontres, d'expériences artistiques et culturelles.

Sur les trois étages de la maison, 9 espaces découvertes et expérimentations sont aménagés. Les propositions changent régulièrement au fil des mois et de la programmation. C'est au dernier étage que se déroulent les diverses formations proposées.

Le parc et le bois attenant offrent des occasions de rencontres respectueuses et responsables avec la nature, une sensibilisation au monde vivant et au développement durable.

La MC est un lieu de recherche et de sensibilisation à la notion de jeu libre, de créativité et d'éveil culturel et artistique, ancré dans le réseau culturel genevois, suisse et européen.

Les publics

La MC est ouverte du lundi au samedi inclus. Les lundis, mardis, jeudis et vendredis sont dévolus à l'accueil des collectivités publiques et privées (crèches, jardins d'enfants, écoles, institutions spécialisées, fondations, associations), les mercredis et samedis la maison est ouverte aux familles.

Les principes fondateurs

L'accueil des différents publics ainsi que l'ensemble des orientations prises par la Maison de la Créativité repose sur la base de trois grands principes :

- **Prendre son temps**
à la MC, chacune et chacun est invité à trouver son propre rythme, pour donner à l'expérimentation toute l'attention nécessaire.
- **Vivre l'expérience entre adulte et enfant**
la MC souhaite engager adultes et enfants à être partenaires, autant de sources d'inspirations mutuelles.
- **Pas d'attentes**
la MC propose des univers créatifs qui ouvrent sur des espaces de liberté dans lesquels toute exploration a sa place, sans consignes, sans attentes ni compétitions.

Le Conseil de Fondation 2025

Judith MONFRINI, présidente

Katharina SCHINDLER BAGNOUD, vice-présidente

Tamara ULDRY PACOT, trésorière

Frédérique BOUCHET, membre, nommée Ville de Genève dès 09.2025

Céline BURKI, membre, nommée Ville de Genève

Nahed GHEZRAOUI, membre, nommée Ville de Genève

Pierre MAULINI, membre

Amélie PIGUET, membre

Marianne SMADJA, membre

Thomas WENGER, membre, nommé Ville de Genève dès 01.2025

L'équipe 2025

Permanentes et permanents

Emilia COLOMBI, directrice

Laia GONZALEZ RIBALDA, chargée d'accueil et d'information

Nathalie JENKINS, adjointe de direction pédagogique

Florian LÓPEZ, responsable de la création artistique et technique

Virginie MALAVALLON, adjointe de direction administrative

Autres

Lionel ROUX, chargé d'accueil et d'information remplaçant dès 09.2025

Vanessa URBEN, assistante administrative remplaçante

Stagiaires

Elsa ANZULES, HETS

Giorgia GRAMACCINI, HETS

Référentes d'équipe d'animatrices et d'animateurs

Isabelle CARRAT LEY

Lili DUBOULOZ

Eva GATTOBIGIO

Emilie PELLISSIER

Anja REBSAMEN

Vanessa URBEN

Une équipe d'animatrices et animateurs pour l'accueil des familles

Isabelle CARRAT LEY

Blandine DANES

Lili DUBOULOZ

Elisa FAVRE

Lynn FEJER

Paulina GARRIDO

Eva GATTOBIGIO

Célia MIRELLES

Ludivine NEY

Ana ORLOVICIN

Emilie PELLISSIER

Anja REBSAMEN

Ana RUTE LOPES

Lionel ROUX

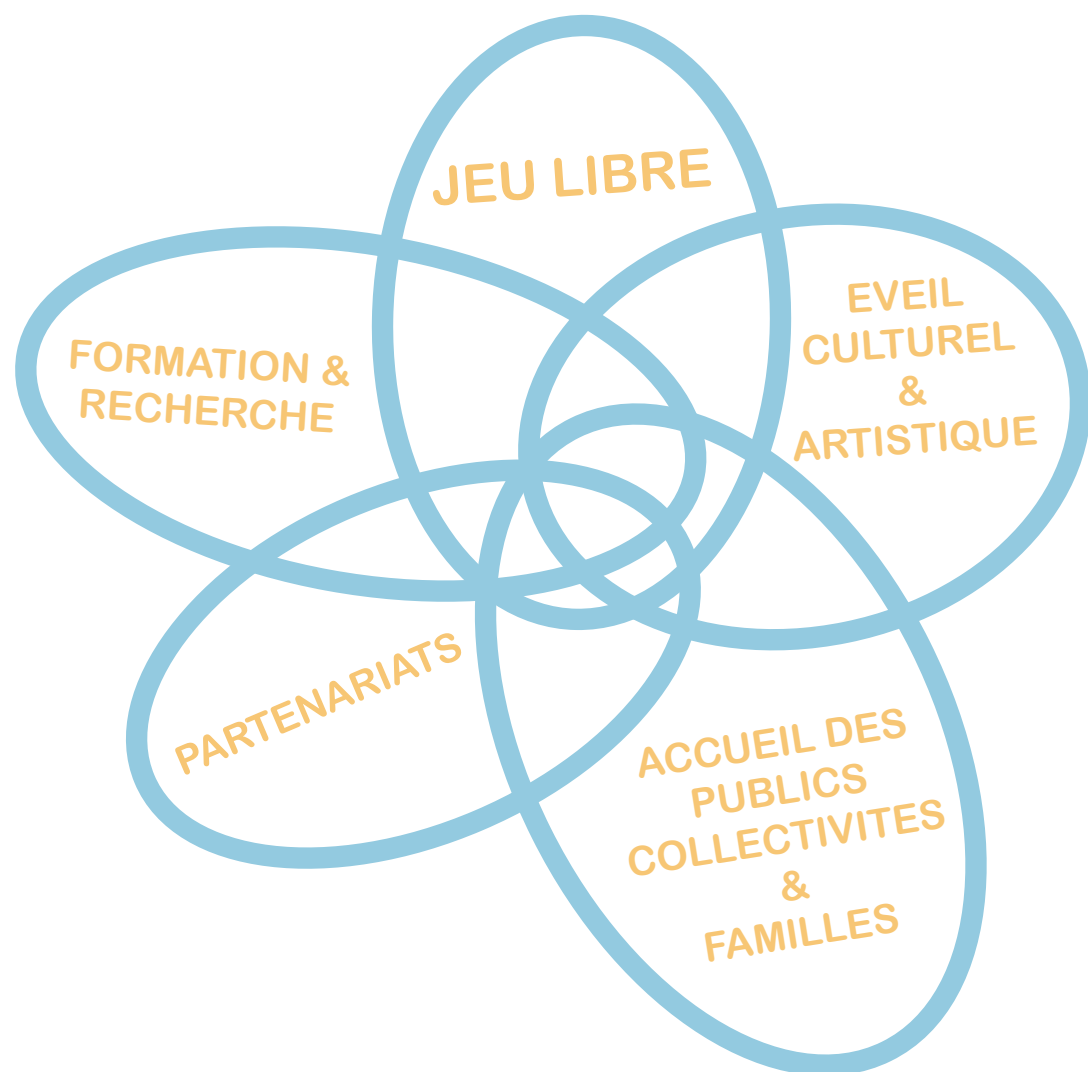
Vanessa URBEN

Kevin VALERIO PALACCIO



4. La Maison de la Créativité en 2025

EN UN COUP D'OEIL







5. Les actions de la Maison de la Créativité

L'année 2025 a été particulière à plusieurs égards pour la Maison de la Créativité.

Les rénovations importantes décidées par le Conseil de Fondation et la Ville de Genève ont impliqué la fermeture totale de la maison durant 14 semaines. De nombreux projets ont pu être ajustés à cette situation extraordinaire mais certains autres ont dû être repoussés à 2026.

Cependant, toute l'équipe de la Maison de la Créativité s'est mobilisée, faisant preuve de souplesse et adaptation. Ainsi, et malgré tout, de nombreuses actions ont été menées durant 2025, en voici un aperçu.

2015 – 2025 La Maison de la Créativité a fêté ses 10 ans

La MC a été inaugurée le 03.10.2025, avec l'ambition de déployer les actions menées à la Madeleine des enfants, durant 18 ans, par l'équipe de l'Eveil culturel des tout-petits.

2015-2025, c'est 10 ans de soutien à l'éveil culturel et artistique, au développement de la compétence créative chez l'enfant et au jeu libre. La MC est un projet collaboratif, qui murmure à nos destins liés, nos potentiels insoupçonnés, nos volontés de vivre ensemble, d'y arriver avec curiosité, créativité et enthousiasme.

D'abord prévue pour le mois de mai, la fête d'anniversaire de la maison a dû être déplacée au mois de septembre 2025. Durant toute une semaine, les propositions autour de la thématique de la créativité, de l'éveil culturel & artistique se sont multipliées.

Grâce aux soutiens de généreux donateurs, les espaces se sont parés de leurs plus beaux atours, une nouvelle proposition a aussi pris sa place dans le parc : Architecture du temps.

L'association « Rencontres culture et petite enfance » a ouvert le bal et a proposé un « Café rencontre » à la Maison de la Créativité. Le public venu de divers cantons romands a pu découvrir la maison, les notions de créativité ainsi que les propositions faites dans le cadre de l'éveil esthétique, culturel et artistique pour les tout-petits.

Madame Emma PEREZ, danseuse-performatrice et artiste pluridisciplinaire, a proposé aux enfants et aux familles une création inédite, en mouvements et en musique, sensible et authentique.

Madame Joëlle STUDMANN, créatrice d'échanges, a proposé un atelier aux parents et aux enfants autour de la création d'un conte. A plusieurs, l'imaginaire est exponentiel, la narration devient chorale, la conception est un monde.

La réception officielle a ponctué cette semaine d'anniversaire, Madame Christina KITSOS, Vice-présidente, en charge du Département de la cohésion sociale et de la solidarité, et Madame Joëlle Bertossa, Conseillère administrative, en charge du Département de la culture et de la transition numérique, ont partagé leur soutien au projet de la Maison de la Créativité lors d'une allocution.

Soutien à l'expérimentation du jeu libre

Le jeu libre, c'est-à-dire sans consignes, sans attentes et sans compétition, est essentiel au développement de chaque enfant. Le jeu libre développe les intérêts et compétences, apprend à prendre des décisions, à résoudre des problèmes, à se contrôler et à suivre des règles, apprend aussi à réguler ses émotions, à se faire des amis, à éprouver de la joie et de l'émerveillement.

La Maison de la Créativité propose des espaces intérieurs et extérieurs permettant l'expression du jeu libre. Ces espaces sont régulièrement modifiés permettant un renouvellement permanent des propositions.

Les Espaces intérieurs

Durant toute l'année 2025, la Maison de la Créativité a proposé de nombreux espaces d'inspiration et d'expérimentation du jeu libre ; certains déjà en place, d'autres revisités et améliorés, mais aussi de toutes nouvelles propositions. Globalement, voici les espaces immersifs qui ont accueillis les publics :

- Micromundo, pour dévoiler la force de l'infiniment petit
- Zone d'essai, pour se chercher
- Abyss, pour trouver le courage
- Gouttes, pour s'ingénier et trouver des collaborations
- Bigoudis, pour explorer avec les sens
- Bruits de couloir, pour murmurer des secrets
- Espace Nature, pour la découverte de l'environnement
- L'Atelier, pour fabriquer sérieusement une inspiration libre
- Sous les étoiles, pour se rassembler et se tranquilliser
- La Vie aquatique, pour naviguer et découvrir les fonds de l'imagination
- La bibliothèque, pour les recoins aériens de repli sur soi

Les Espaces extérieurs

Mais la MC, c'est aussi un parc magnifique qui permet le jeu à l'extérieur, l'imagination au contact de la nature avec des propositions éparpillées aux quatre coins de la propriété :

- Architecture du temps, pour explorer l'équilibre
- La cuisine d'antan, pour la soupe aux cailloux
- Le bateau, pour scruter l'horizon
- Le canapé forestier, pour se rassembler
- Le Truck à Trucs, pour faire et défaire sans limites
- Le Radeau, histoires de partir à l'aventure
- L'espace de jeu, selon le modèle ANJI PLAY proposé à la Ville de Genève



Les propositions nomades

- Truck à Trucs Nomade

Parmi les propositions de la Maison de la Créativité, il en est une, toute singulière : le Truck à Trucs. Concrètement, le Truck à Trucs est une roulotte remplie d'objets hétéroclites qui réveillent la curiosité et l'inventivité des enfants.

Le Truck à Trucs est présent dans le parc de la MC mais il peut partir en promenade. Durant 2025, le Truck à Truc a été particulièrement sollicité et a proposé ses étranges bidules en Ville de Genève ainsi que dans les communes du canton. Le Truck à trucs s'est arrêté à la demande de :

- Explore Demain, pour « Les Bergues en fête »
- Bernex, pour « La Rue aux Enfants »
- Crèche du Bout-du-Monde, pour le projet « Art et Culture »
- Carouge, pour « Les Chapiteaux Enchantés » au parc Batelle
- Thônex, pour « Les Chapiteaux Enchantés », au parc François-Auguste-Châtlier
- Meyrin, pour « Les Chapiteaux Enchantés », au parc des Micocouliers
- Ville de Genève, pour « Les Chapiteaux Enchantés » au parc Eglantyne Jebb
- Bio Genève, pour « Festi'terroir »

• EVEIL CULTUREL ET ARTISTIQUE

Accueil d'artistes

L'artiste Rudy DECELIERE, créateur d'expériences sonores, a été invité à collaborer pour imaginer l'habillage sonore de l'espace immersif Abyss. Sa proposition artistique étonnante et sensible accompagne les visiteurs lors de leur visite entre ombre, lumière et vibrations.

Equinoxes et solstices

Dans le cadre des propositions «Equinoxe et Solstice», la MC a souhaité célébrer chaque changement de saison avec une proposition artistique ponctuelle. Différents artistes ont été invités à exprimer leur sensibilité créative aux publics présents ces jours-là, nous avons donc eu le plaisir d'accueillir :

- Lena CARDON, violoncelliste, qui a ouvert les portes du printemps en musique et en douceur
- SASKA, psychomotricienne, musicienne et créatrice de spectacles pour enfants, qui a présenté « Sidonie et les flocons » pour finir l'année avec légèreté

Semaine de l'éveil artistique dès la naissance

Durant le mois d'octobre 2025, la Maison de la Créativité a participé à la Semaine de l'éveil artistique dès la naissance, organisée par la Ville de Genève.

En collaboration avec l'Orchestre de Chambre de la Ville de Genève, les jeunes élèves ont proposé des minis concerts, violon, clarinette, chant, aux enfants et aux familles présentes à la Maison de la Créativité.



Une œuvre, mon doudou et moi

Le projet « Une œuvre, mon doudou et moi » est une rencontre. Sous l'impulsion de la Maison de la Créativité, le FMAC (Fond Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Genève) et deux crèches de la Ville de Genève coconstruisent une proposition d'exposition artistique.

A l'issue d'un processus minutieusement adapté par Saskia GESINUS-VISSER, médiatrice culturelle et responsable scientifique, une œuvre artistique est choisie par chaque groupe d'enfants et est accueillie durant quelques mois au sein de la crèche. Cette expérience développe la notion de sensibilité artistique, de vote et d'adhésion au projet commun chez les tous petits. En 2025, la crèche «EVE Carfagni/Plantamour » et le jardin d'enfants « Les Jardins de Marie » ont participé activement et avec enthousiasme à ce projet d'éveil culturel.

La semaine «Livres, Petite Enfance & Familles »

Pour l'édition 2025 de la semaine « Livres, Petite Enfance & Familles », organisée par le Service de la petite enfance de la Ville de Genève, en collaboration avec les Bibliothèques municipales, la Maison de la Créativité a adapté ses propositions à sa situation toute particulière. En effet, la maison étant fermée pour des travaux importants, l'équipe de la Maison de la Créativité a investi le parc des Bastions à cette occasion.

« Titi la chauvesouris », une histoire inédite de « Talou veut voir le monde », mise en scène sous tente, a été proposée aux familles et aux collectivités.

Le prix P'tits mômes

Unique prix littéraire décerné par les enfants de 2 à 4 ans, en collaboration avec les bibliothèques municipales et les crèches de la Ville de Genève, la MC a participé au choix du jeune public par des moments de lecture des livres en lice. Afin de soutenir le sens critique et l'autodétermination des enfants, la MC a élaboré un système de votation ajusté.

Mini Black Movie

La MC a sélectionné, en collaboration avec le Festival Black Movie, cinq films d'animation pour une semaine de projections à destination des familles et collectivités. En 2025, plus de 500 personnes ont pu visionner les films adressés aux plus petits.

• ACCUEIL DES PUBLICS

Lieu d'accueil familial et intergénérationnel pour les enfants de 0 à 8 ans (4ème HARMOS) et leurs accompagnants, dédié à la créativité et au jeu libre, laboratoire d'expérimentation et d'inspiration, la Maison de la Créativité propose d'essayer, de tester, de construire, relier, hésiter, défaire, recommencer, se mettre en jeu seul et à plusieurs, sans attentes, sans consignes et avec du temps.

Sur toute l'année 2025, plus de 30'700 personnes sont venues vivre l'expérience.

Accueil des familles

En 2025, 15'000 personnes sont venues les mercredis, samedis et durant les vacances scolaires de février et octobre. La Maison de la Créativité est heureuse de répondre à une demande constante et importante auprès des familles.

Accueil des collectivités publiques et privées

Durant la semaine, la Maison de la Créativité est ouverte aux collectivités publiques, privées et associatives, sur inscription préalable. Dans ce sens, les crèches et Jardins d'Enfants ainsi que les collectivités spécialisées, classes primaires, classes spéciales, groupes avec enfants à besoins particuliers ont leur place.

Le calendrier d'inscriptions propose des accueils les lundis, mardis, jeudis et vendredis pour la demi-journée ou la journée entière. En 2025, plus de 15'700 visiteuses et visiteurs sont passés à la maison.

Locations

Durant de la fermeture estivale 2025, après les travaux, la Maison a été mise à disposition de l'Ecole DULCE ainsi que de l'organisme MUSIJEUNES pour leurs centres aérés d'été respectifs.

Les enfants et les adultes ont disposé des espaces du rez-de-chaussée, du premier et de la globalité du parc durant les semaines de location.



• FORMATIONS & RECHERCHE

Formations

Différents formats de formations courtes ont été proposés durant l'année 2025.

Pour les professionnels, les équipes ont la possibilité d'avoir accès à des modules d'une demi-journée ou d'une journée entière, se déroulant à la MC ou sur leur lieu de travail, selon un contenu répondant à leurs besoins et attentes précisément.

La MC répond régulièrement aux demandes grandissantes d'équipes souhaitant découvrir la maison, les espaces et les valeurs sous-jacentes aux propositions. Ces visites se font sur demande, durant 1h30 les personnes bénéficient d'une visite guidée alliant présentation, explications et échanges.

Depuis 2025, un catalogue de formations offre des modules accessibles à toutes et tous sur inscription. Le sujet de la créativité y est abordé sous différents angles :

- Introduction à la thématique de la créativité
- Encourager la créativité dès le plus jeune âge
- Créativité et matériel ouvert et polyvalent
- Créativité et posture de l'adulte
- Créativité et rencontres artistiques
- Créativité et prise de risque
- Créativité, nature et environnement

La MC est aussi un lieu de formation pour étudiants. En 2025, 2 stagiaires HETS ont pu découvrir et appréhender le travail dans la maison, accompagnés et suivis par une personne de l'équipe praticienne-formatrice.

Au total en 2025, 230 professionnelles et professionnels de la petite enfance, artistes, acteurs culturels, étudiantes et étudiants ont bénéficié de l'expérience et des connaissances des intervenants de la maison. Les supervisions proposées sont des moments d'échange de pratiques, de visions et de projets dans un espace-temps sécurisé. La Maison de la Créativité a répondu à la demande de supervision d'une équipe en 2025.

Enfin, la formation « Education à l'environnement par la nature » a fait le bonheur des participantes et participants souhaitant partager les savoirs de Sandrine DiGiorgi, pédagogue pour la nature formée SILVIVA.

Participation à la recherche

Durant 2025, la Maison de la Créativité s'est associée à la réflexion de différents groupes :

- Le Comité A La Page, développé par la Ville de Genève. Avec pour objectif de promouvoir la littérature auprès des jeunes enfants, auprès des familles et des professionnels.
- Groupe Ressource petite enfance, développé par la Ville de Genève. Avec pour objectif la mise en place d'un réseau ressource de compétences concernant la petite enfance à Genève.

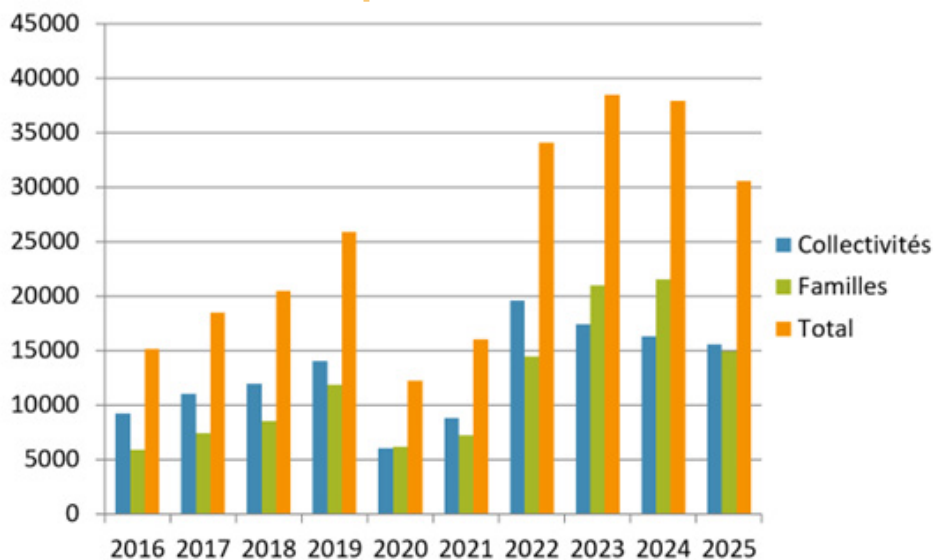
Les rencontres inspirantes

L'équipe de la MC a eu le privilège de converser avec M. Mathieu RICARD, photographe et essayiste. « Quelle est la place de la créativité, de l'éveil culturel & artistique chez les enfants, au présent et pour le futur? », est la question qui lui a été posée.

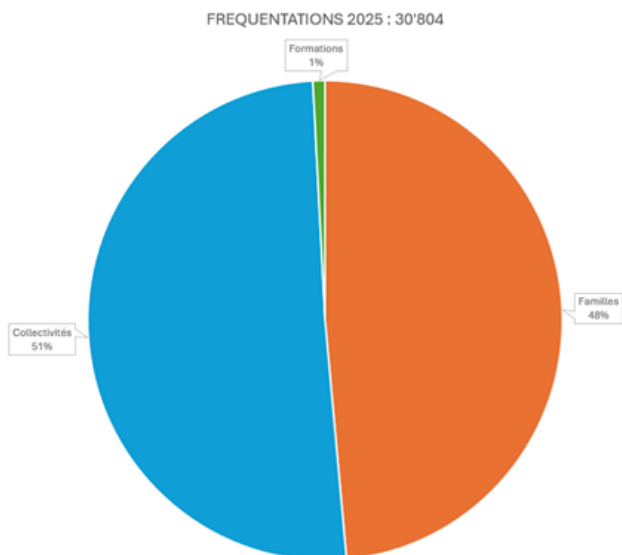
La réflexion partagée par M. Ricard souligne l'interdépendance de nos vies et de nos histoires, comment notre perception du monde est composée d'éléments échappant souvent à notre contrôle. Soutenir la créativité et l'accès à l'éveil culturel & artistique des enfants invite à poser le regard sur la beauté de la nature, à découvrir nos diverses manières de ressentir le monde, invite aussi à penser un futur composé de nos différences.

6. STATISTIQUES

Evolution des fréquentations de 2016 à 2025

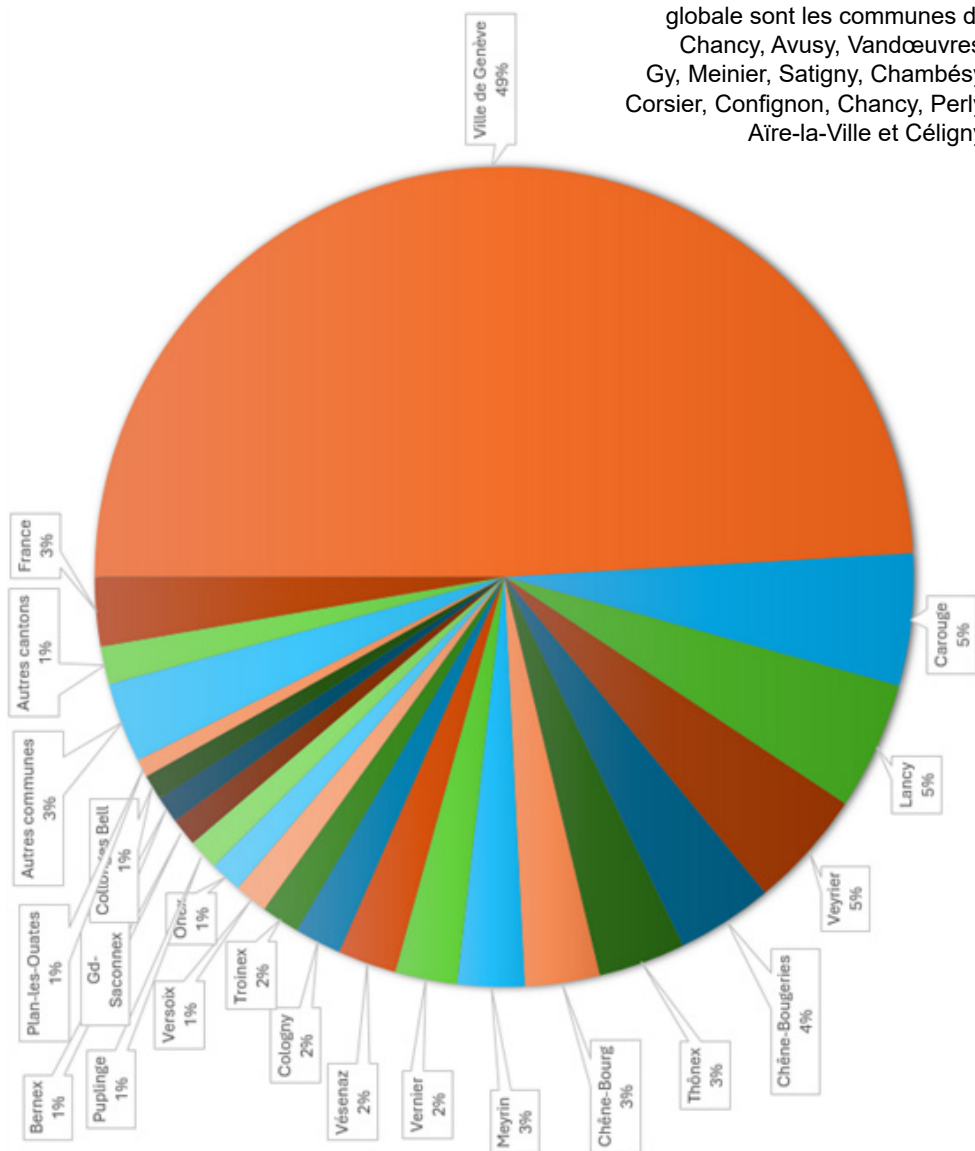


Fréquentations Familles et collectivités 2025



Fréquentation collectivités par communes en 2025 : 15'594 personnes

Les communes réunies sous l'icône « Autres communes » et totalisant 3% de la fréquentation globale sont les communes de Chancy, Avusy, Vandœuvres, Gy, Meinier, Satigny, Chambésy, Corsier, Confignon, Chancy, Perly, Aïre-la-Ville et Céligny.







AVEC · LE · SOUTIEN
· · · · · DE · LA
VILLE · DE · GENÈVE



FONDATION DU DOMAINE
DE VILLETTE

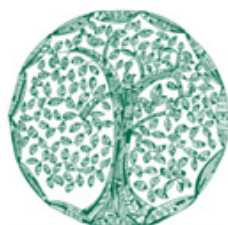


MEYRIN

VERNIER



Ville du Grand-Saconnex



GEDUCATION PAR LA NATURE

**Bibliothèques Municipales
de la Ville de Genève**
une fenêtre sur le monde



mamco

F/MAC

Collection d'art contemporain
Ville de Genève



plateforme romande pour l'accueil de l'enfance



blackmovie

Geneva International Independent Film Festival



Hôpitaux
Universitaires
Genève



ÉCOLE & CULTURE

PLOUM

depuis 2006

**ESPAC
ENTRE
PRISE**



**Fondation
Pavillon Sicli**



Rédaction: Emilia Colombi - Mise en page: Florian López



maison
de la
créativité